# IAI二十周年特别赛季 入围榜单

IAI 20th Anniversary
Special Season
Shortlisted Entries

专业组

## IAI设计+奖

IAI Design+ Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 《量子游乐园》 | 王鹤 | 中国 | A类:设计+科技 |
| 德威银滩观海台 | 总设计师（香港）有限公司 | 中国 | B类:设计+商业 |

## IAI材料风尚奖

IAI Material & Trends Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 肤感蛋白T | 斐乐体育有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 安踏冠军炬石魔力(棉)三合一冲锋衣 | 安踏体育用品有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 铂晶羽绒-云朵 | 厦门安踏贸易有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 铂晶羽绒-六度芯 | 厦门安踏贸易有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 斐乐云感套装 | 斐乐体育有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| HBD x We Flower DAWN 101德训鞋 | 厦门两万米品牌管理有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 小云燕女生运动发育内衣 | 厦门安踏贸易有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 雪绒系列 | 雪中飞实业有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 斐乐全日通勤针织套 | 斐乐体育有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 安踏冠军Thindown 夹克系列 | 安踏体育用品有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 大白小白-循龙科技 | 安踏体育用品有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 蓄能棉服，蓄能裤 | 安踏体育用品有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 樱桃花园 女童碎花系列 | BALIPIG巴厘小猪 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 晴雨甲冲锋衣 | 厦门安踏贸易有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 夏日百花蝴蝶连衣裙 | 叵意品牌设计（上海）有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 巢尔【偏爱系列】四件套 | 南通巢尔家居有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 喜上梅梢 | 张钰姗 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| Fila Nano 灵动裤 | 斐乐体育有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 彩壳裤 | 斐乐体育有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 蝶恋花 | 董杰 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| HBD DAWN 101 德训鞋2.0 | 厦门两万米品牌管理有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 雪中飞立领羽绒服 | 雪中飞实业有限公司 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 《新形·新识》 | Ines Consuela Essen | GERMANY | 通道C:陶瓷创新类 |

## IAI产品智造奖

IAI Product Intelligent Manufacturing Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 安踏氮95科技 | 安踏（中国）有限公司<br>苏加明、刘超、董斌<br>赵培灼、刘宸宇 | 中国 | 材料与工艺创新 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 安踏Conrek ICE Pro科技 | 安踏（中国）有限公司<br>苏加明、刘超、刘伟强<br>赵培灼、刘宸宇 | 中国 | 材料与工艺创新 |
| 单组分发泡弹性树脂 | 中科三维成型技术（深圳）有限公司 | 中国 | 材料与工艺创新 |
| 可隆KAROMTECPro科技 | 安踏（中国）有限公司<br>苏加明、刘超、董斌<br>覃朝彪、刘宸宇 | 中国 | 材料与工艺创新 |
| 针葫芦 双珠速干按动中性笔 | 青岛点石文具用品有限公司 | 中国 | 材料与工艺创新 |
| 6cm裤 | 安踏体育用品有限公司 | 中国 | 材料与工艺创新 |
| 君子如玉 | 宫帅、伍崚铮、赖鹏涛 | 中国 | 产品与工业设计 |
| 君子：边几设计 | 宫帅 | 中国 | 产品与工业设计 |
| 吉利银河TT | 吉利汽车控股（上海）有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| KAVA跨越者1000 | 苏州跃川拓境科技有限公司<br>章俊、郭宇、袁董、张博文<br>夏鹏凯、梁立强、李建军 | 中国 | 出行与移动工具 |
| 轻雀 | 上海贝育信息科技有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| 灵动屏 | 上海炉石信息技术有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| 金牌学步鞋 | 厦门安踏贸易有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ever Advanced线条针织单带翻盖双肩包 | 浙江泰普森实业集团有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| B7轻屿新一代 | 郑州贝斯哈姆母婴用品有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| 骇浪5 | 厦门安踏贸易有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| 防盗追踪背包 | 广州市金圣斯箱包科技有限公司 | 中国 | 出行与移动工具 |
| 重构太湖石:增强现实AR环境下人机协作公共装置艺术设计与建造 | 宋阳、姚灏文 | 中国 | 概念与未来实验 |
| 洁尚多功能智能电动牙刷口腔护理系统 | 温州洁尚电气有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| “小圆糖”轻薄变频破壁机 | 浙江绍兴苏泊尔生活电器有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 圆筒雨舱伞 | 山东溪美产业管理有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| X19Ultra（青少年护脊成长工学椅） | 蒙城县习格家居有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| Skyline升降电视柜 | 广东威法定制家居股份有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 织梦壶承 | 云南春喜铜铜业有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 四方折叠炉 | 云南春喜铜铜业有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 至尊宝套组 | 云南春喜铜铜业有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 舒曼电动沙发 | 杭州朴愫木作家居有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 茶几双人套装 | 宁波市腾浩户外用品有限公司 孙亮 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 云柔舒压泡泡刷 | 重庆康瑞口腔用品有限公司<br>王磊、梁如萱 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 面包箱 | 江洁敏 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 9UM小学生气囊剑桥书包 | 浙江卡拉扬集团有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 卡拉羊*锦囊 前开盖云朵箱 | 浙江卡拉扬集团有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| DOCO Lab日光大美镜 | 小蔻科技（上海）有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 双依床 | 佛山米象家具有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| Alita X 多场景酒柜 | 广东威法定制家居股份有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 三顺暖润地暖垫 | 宁波裕顺地暖垫设备有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 实木转角书架 | 龙泉瑞居家居用品有限公司<br>竹山下 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 哈尔斯智能泡茶杯星闪纯钛款 | 浙江哈尔斯真空器皿股份有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| X9电竞桌 | 常州市钛戟家居用品有限公司 | 中国 | 家具与生活器具 |
| 学而思学习机 | 深圳星桐科技有限公司<br>谢凌飞、周江、王天一、李忻炳 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| Asia Baby AI智能鸭 | 上海百悦坊品牌管理有限公司、肖玉萍 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| TAMMI3黑胶唱机 | 沈阳赛塔林文化传播有限公司 刘乾、张欣禹、王彬旭 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 蒂乐大葱安抚玩偶 | 上海百悦坊品牌管理有限公司 肖玉萍 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 人体工学笔记本支架 | 上海科乐派健康科技有限公司 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 好太太光影小天舱T30系列电动晾衣机 | 广东好太太科技集团股份有限公司 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 潜龙升渊 | 刘城 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 星际方舟 | 广东乐普升文具有限公司 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| R400 CD机 | 沈阳赛塔林文化传播有限公司 张欣禹、刘乾、王彬旭 | 中国 | 消费电子与智能家居 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B70全景鹦鹉笼 | 六一创新科技有限公司 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 魔方博览 | 四川虹魔方网络科技有限公司<br>张焕峰、赵冬、张新法、宋舰、曾辉、邵巍、赵亮、吴玉洁、李一文 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| 充电式无刷盘式轨道砂光机 | 毛晨、张荐、高智远、沙金星 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 充电式无刷立式冲击扳手 | 张海迪、张荐、 陈威、周超、钱进、从美姚、任雪莹、张磊、薛佳铭 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 防爆多功能手提探照灯 | 深圳市尚为照明有限公司<br>张文华、陈文峰、刘共升、肖潭送、陈伟雄 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 扫描超声显微镜 | 河南华探检测技术有限公司 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 背负式绿篱机 | 赵佳伟、吴威穷、吴学超、刘成武 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 得力“红芯”系列锂电工具 | 苏州得力科技有限公司 | 中国 | 装备与产业工具 |
| KVV GL307 高尔夫手推车 | 金迪迪 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 光谱分析仪 | 马玉涛 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 信号发生器 | 李尚斌 | 中国 | 装备与产业工具 |
| 激光标线仪 | 青岛开普路工具有限公司 | 中国 | 装备与产业工具 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 限高警示牌灯 | 深圳市尚为照明有限公司<br>胡兴、文益进、刘共升、陈浩、谭靖 | 中国 | 装备与产业工具 |

## IAI空间设计奖

IAI Space Design Award

| **入围作品** | **入围者** | **国籍** | **参赛类别** |
|---|---|---|---|
| 移远全球中心 | 上海移远通信技术股份有限公司 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| Uncertain Density | 王婧涵 | 美国 | 建筑与城市设计 |
| 太仓新建320585002207GB03567号地块商业用房及配套用房项目 | 上海时代建筑设计有限公司 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| RIBA Exhibition@SIAF | Longo GianMarco、Sandro Rolla | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 上海市第六人民医院（和敏院区） | 晋江市和敏健康医疗发展基金会/厦门建发建设运营管理有限公司 吕珍护、王少华、许小卫、胡晖、张金山、陈志宇 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| “一念敦煌”石窟艺术大展 | 国华旅游文化控股（广州）有限公司 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 上海珑誉中餐厅 | 施志杰 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 六隅·墨白 | 欧派家居集团 | 中国 | 建筑与城市设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 墨里寻香-茶空间改造 | 霍明旺 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 景欣农业厂区规划及导视设计 | 北京启睿国际文化传媒有限公司 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 袖珍绿洲：一座气候响应的沙漠花园 | 莫娜·阿扎迪安、盖尔盖伊 · 奇克瓦尔里 | 中国 | 景观与环境共生 |
| 青杉小灶 | 周恒 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 成都高投万科·高新锦曜 | 广州安研室内设计咨询有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| LUKA WANDER 成都SKP店 | 朱畅、杨琳、郑万、龚俊 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 青岛地铁2号线西延 | 北京央美城市公共艺术院 李震 、张楠、景艳伶、王维东 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 大家冰嬉季 | 武汉武昌万象城/朗濠文化 | 中国 | 室内与空间营造 |
| “向外探索 向内探寻”旧房改造 | 许捷庆 | 中国 | 室内与空间营造 |
| SOULFOR买手店 | 四川立午装饰设计有限公司 王慧 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 绍兴博物馆新馆 | 国文创（北京）文化科技有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 浮燈鍋町 | 帆可創作室内裝修設計 沈豪慶 | 中国 | 室内与空间营造 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 深圳地铁13号线 | 北京央美城市公共艺术院 李震、张楠、孙博、魏鑫、邵旭光、王维东、景艳伶、王新科 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 苏州观前街亚朵S酒店项目 | 上海九橙建筑设计有限公司（NOD） 李红、刘领、韩叶林、陈建鑫 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 龙岗国际艺术中心D+数字艺术馆 | 深圳丝路蓝创意展示有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 激浪巨人 | 袁金鼎 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 「雅集·共育」 | 广州市美禾装饰工程有限公司、JessicaLin、杨旭、林丽芳 | 中国 | 室内与空间营造 |
| realme Flagship Store | 深圳市锐尔觅移动通信有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| OK STAGE·普宁日咖夜酒：一半街头，一半客厅 | 深圳市万得造物文化创意有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 厦门 中海·峯汇里 | 广州安研室内设计咨询有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 营构万象 | Longo GianMarco、Jue Qiu、Sandro Rolla | 中国 | 室内与空间营造 |
| 康明斯北京总部办公室设计 | 陈延景、Brendon Schramm、Nathan Stoner、王前、李林锋 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 乌鲁木齐市城市规划馆 | 深圳丝路蓝创意展示有限公司 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 雅致酒店济宁微山岛项目 | 广州东哲设计顾问有限公司 李造 | 中国 | 室内与空间营造 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 曙光谧境 | 陈晗 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 湖州咏山望湖项目样板房 | 陈晓强、崔北亮 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 成都·广汇御园B18-7设计方案 | 段慧敏 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 古韵存续/文脉新生-举人楼 | 罗玉洪 | 中国 | 整合设计与特别项目 |

## IAI社会价值设计奖

IAI Social Value Design Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 《未来树》 | 蒙志刚 | 中国 | 城市更新与公共环境设计 |
| 德威银滩冲身房 | 总设计师（香港）有限公司 | 中国 | 公共服务设计 |

## IAI视觉传播设计奖

IAI Visual Communication Design Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 武汉长江天际 | 深圳市瑞海标识有限公司 | 中国 | 公共视觉与文化传播设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 广东老字号官方认证符号设计 | 广州喜欢文化有限公司<br>池德华 肖红邑 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 百度伐谋 | 百度在线网络技术(北京)有限公司 牛铮、刘欣、崔璇、芦文杰、梦嘉、沈薇 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 兴业银行丝绸之路文旅借记卡 | 东信和平科技股份有限公司 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 百度智能云品牌视觉系统 | 北京百度网讯科技有限公司<br>牛铮、刘欣、宋英、芦文杰、张哲君、伊拉图 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 大良毋米粥品牌设计 | 广州喜欢文化有限公司<br>池德华、肖红邑、郭映乾、叶军佐 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 梦幻时轮 | 东信和平科技股份有限公司 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 兴业证券吉祥物IP小兴星 | 兴业证券股份有限公司 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 益生菌益生元精华洗液 | 洁尔阴品牌方 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 梦之蓝·M9 | 江苏洋河酒厂股份有限公司<br>张学谦 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 双沟圣坊·圣坊10 | 江苏双沟酒业有限公司<br>张学谦 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 字由颜楷 | 上海驿创信息技术有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 酵母宝宝营养品系列包装设计 | 安琪酵母股份有限公司/<br>安琪纽特股份有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 茶百道望月逐星包装 | 四川百茶百道实业股份有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 嘉兴南湖机场导视系统 | 北京理想概念文化传媒有限公司 范斌、杨钟、秦建珙 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 宜红工夫茶<美人娇>茶叶礼盒 | 安琪酵母股份有限公司/宜昌茶业集团有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 《中国注册会计师》 | 北京非常形艺术顾问有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 时间之妍兰萃系列 | 江苏时间之妍品牌发展有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 葱姜白切鸡风味牛奶 | 广州艾地广告有限公司 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 海之蓝第七代 | 江苏洋河酒厂股份有限公司<br>张学谦 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| ZNA_Z9 GE PHEV 车机人机交互设计 | 北京普修网络科技有限公司 | 中国 | 数字视觉与交互设计 |

## IAI碳中和&生态文明设计奖

IAI Carbon Neutrality & Ecological Civilization Design Award

| **入围作品** | **入围者** | **国籍** | **参赛类别** |
|---|---|---|---|
| 《沙特鲁玛1800MW联合循环电站EPC项目》 | 山东电力建设第三工程有限公司 赵允鹏、陈新举、张小伟、PinkeshPatel | 沙特阿拉伯 | 低碳建筑与生态空间 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| realme Display Modular Matrix Visual Merchandise | 深圳市锐尔觅移动通信有限公司 | 中国 | 环保材料与循环应用 |
| 乌兹苏坎达亚1600MW联合循环电站工程 | 山东电力建设第三工程有限公司 | 中国 | 节能产品与绿色智造 |
| 沙特PP12扩建联合循环电站工程 | 山东电力建设第三工程有限公司 | 中国 | 节能产品与绿色智造 |
| 中国农业银行股份有限公司2025年度可持续发展报告 | 王鹏 | 中国 | 可持续视觉与品牌设计 |

## IAI艺术与身份奖

IAI Art & Identity Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 《尘之层叠：无形存在的未诉故事》 | Ines Consuela Essen | GERMANY | A类:文化身份与记忆 |
| 奔腾马年 | 资生堂（中国）投资有限公司 徐晓鸣 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 与Jimmy的时空漫游 | 于加石 | 中国 | C类:艺术介入与空间叙事 |
| 《蓝间漂移：天然染色作为空间冥想的装置艺术》 | Ines Consuela Essen | GERMANY | C类:艺术介入与空间叙事 |
| 图恩格尔 | 王之纲 | 中国 | C类:艺术介入与空间叙事 |
| 《梦神·圆》 | Ines Consuela Essen | GERMANY | C类:艺术介入与空间叙事 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 《未完成的手势》 | Ines Consuela Essen | GERMANY | C类:艺术介入与空间叙事 |
| 《#映照2.0：光、感知与虚空的阈限》 | Ines Consuela Essen | GERMANY | C类:艺术介入与空间叙事 |
| 像一棵树”——重新认识生态中的自我 | 莫娜·阿扎迪安 | 中国 | C类:艺术介入与空间叙事 |
| 假如上海被淹没 | 于加石 | 中国 | D类:批判设计与未来思辨 |

**本名单为IAI二十周年特别赛季入围名单，非最终获奖榜单，奖项结果将于12月11日盛典现场揭晓。**

This is the shortlist for the IAI 20th Anniversary Special Season, not the final award list. Results will be announced at the Gala on December 11.

# IAI二十周年特别赛季 入围榜单

IAI 20th Anniversary
Special Season
Shortlisted Entries

高校组

## IAI设计+奖

IAI Design+ Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 咕咕迹 | 魏鸿雁、邹孟昕、马君宜 | 中国 | A类:设计+科技 |
| 深圳湾文化广场智能服务系统设计 | 朱堃昊、姚艳淇、刘璐娜、黄鸿润、蔡亿丰、李宣霖 | 中国 | A类:设计+科技 |
| “过家家”亲子共创式玩具设计 | 孙康平 | 中国 | A类:设计+科技 |
| 云霞 风华-云肩设计与制作 | 聂子涵 | 中国 | C类:设计+社会 |

## IAI材料风尚奖

IAI Material & Trends Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 怒放的生命——沉浸式互动装置产品设计 | 许婧姝 | 中国 | 通道A:材料创新类 |

|  |  |  |  |
|---|---|---|---|
| 《秩·序》系列首饰 | 邹太喆 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 《闪·灵》 | 邹太喆 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 扉·光 | 侯昕妍 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 黎风窗韵—皮具包包设计与制作 | 余静怡 | 中国 | 通道B:材料应用类 |
| 时代的交织 | 张萍、林逸文、苏之晗、韩子慧、金珊 | 中国 | 通道B:材料应用类 |

## IAI产品智造奖

IAI Product Intelligent Manufacturing Award

| **入围作品** | **入围者** | **国籍** | **参赛类别** |
|---|---|---|---|
| MANTACORE ROV：面向海上石油管道的深海智能监测检修机器人 | 徐水均、张玳儿、蒲苗苗、叶昊聪、潘思颖、周洛钦、罗江悦 | 中国 | 概念与未来实验 |
| 花净--家用净身花粉吸附设备 | 张雨昕 | 中国 | 家居与生活器具 |
| Ct1.0（chat toy） | 陈滨豪 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| I-lamp:屏后偏置光照明设备 | 任昊楠 | 中国 | 消费电子与智能家居 |
| FlipRiff折叠旅行吉他 | 秦煜然 | 中国 | 消费电子与智能家居 |

|  |  |  |  |
|---|---|---|---|
| 儿童直立不耐受训练设备 | 余月含 | 中国 | 医疗健康与关怀设计 |

## IAI高校设计奖

IAI University Design Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 步序：全周期动态自适应康复步行器 | 吴嘉盈、周洛钦、叶昊聪、张玳儿、蒲苗苗、罗江悦、潘思颖 | 中国 | 产品与工业设计 |
| 基于用户体验的穿戴式哮喘雾化器设计研究 | 池金玥 | 中国 | 产品与工业设计 |
| REVEAL：AI营养显影终端 | 张睿涵 | 中国 | 产品与工业设计 |
| 结序集 | 徐聆然 | 中国 | 产品与工业设计 |
| 未来列车交通系统设计 | 谭晟超、范林 | 中国 | 产品与工业设计 |
| 棱碎集 | 薛美仪 | 中国 | 服装与时尚设计 |
| 纸鸢新语 | 江青彦 | 中国 | 服装与时尚设计 |
| 粉绿荷影 | 谢秀音 | 中国 | 服装与时尚设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 代谢计划——基于旧酱油厂的AI健康餐饮中心改造设计 | 张瑛隽 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 天街与地市 | 詹楠沣 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 归衢—步行友好导向下武汉胜利街区三阳片区更新设计 | 陈润轩 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 临时·零时·邻时 | 吴育基、雷梓微 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 药莲集——药文化市庙空间设想 | 方禹、葛宇昊、梁丽媛、黄铎霖、吴江颖 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 鳌头集 | 庄晶晶 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 鲜味旅行——交贝石市场餐厅设计改造 | 龚金泽、陈诒泉、陈洁琳、王开元 、杨琳艺 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 《穿墙引线》 | 卿偲侗、何家富、萧瀚林、古骥 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 风起甬江・灵感生长-宁波城市公共艺术设计 | 龚智轩、曹璐、李雨彤、李博帆 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 虫引蜥栖·园境共生一热带果园外围生物防治复合生境概念设计 | 龚智轩、曹璐、黄铎霖、曹丹蕾 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 织光 | 林逸文 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 蚀沙纪 | 熊佳欣、孙千烨、王子璇、毕昕晔 | 中国 | 环境与空间设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 故韵今呈—民国艺术馆设计 | 胡婧文 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 溯唐城文脉，筑文博雅境——唐长安城宫廷文化变迁专题展 | 张旸阳、周佳苗、刘子琪、秦源悦 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 紫宸禋祀——唐长安城祭祀文化博物馆 | 谢雨晗、叶纹、邵苗青、高文萱 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 千年古城景观格局修补 ——肇庆端州府衙遗址景观保护与展示工程 | 肖磊 | 中国 | 景观与环境共生 |
| 《伪鳞之海》 | 彭佳宏 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 莞舞麒麟 | 陈颂杨、罗江悦、潘思颖、周洛钦、张玳儿、叶昊聪、蒲苗苗 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 《瑞鹤降临·菊影祈福》数智光影衍生品套装 | 郑立、林逸文 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 绒·窗 | 苏之晗 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 龙吟花影 | 苏之晗 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 《水韵鹳栖·好来电》——国网江苏省电力有限公司扬州供电分公司伴手礼设计 | 吴映月、孙庭忆 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 鸿音乐土 | 储天舒 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 九吉羽 | 王敏瑶 | 中国 | 视觉与文创设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 源息「扶摇」·以良渚为引筑可疗愈的陶瓷首饰品牌 | 郑媛元 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 影畔闲叙 | 王敏瑶 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 龙栖 | 王敏瑶 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 八仙新叙 | 李如禹 | 中国 | 视觉与文创设计 |
| 耗散体 The Dissipative | 马莲立 | 中国 | 数字媒体与交互设计 |
| 洋流未息 | 姜喆 | 中国 | 数字媒体与交互设计 |
| 《0》 | 邵璐 | 新加坡 | 数字媒体与交互设计 |
| 声游记 | 蒋梓毓、曲文韬、Quincy Kuang | 中国 | 数字媒体与交互设计 |
| 工业设计坐标：基于尺度叙事的空间与数字体验系统设计 | 林子文、钟艾纹、温雅、黄欣怡 | 中国 | 综合创意艺术设计 |
| 浮生童忆 | 双梓西、任奕君 | 中国 | 综合创意艺术设计 |

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 光屿-独联村侨联大厦建筑改造设计 | 陈瀚 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 跃动的经纬\|广州客村TIT创意园双鱼运动室内设计 | 谢倩、韩汶杭 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 0120报告厅改造 | 温颖华 | 中国 | 环境与空间设计 |
| 运河·织间 | 魏渝桐、刘闰雨、赵文君 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 颂白·瓷隙间 | 刘闰雨、魏渝桐、赵文君 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 音轨漫游者 • 哈尔滨流动声景站 | 甄嘉琪、黄洁柔、林厚汶、吴苑 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 朝夕相伴——老幼共享社区公共空间更新设计 | 颜刘畅 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| "边界的消隐” -城寺相融 | 刘涛、孙凯旋、曹丹蕾、罗衣翩、周昕昊 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 檐映东方·城藏苏韵 | 肖清鹏 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 潮汐之境-— 三沙海洋生态博物馆 | 邹朝鹏 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 地脉·新生 | 徐彬杰 | 中国 | 建筑与城市设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 探寻古今 | 韩宇彤、任萌 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 独石 | 张馨予 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 离别之路 - 生命终章的疗愈空间 | 张一诺 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 逃离虚拟数字世界 | 杜高远 | 中国 | 建筑与城市设计 |
| 栖园·回廊外——<br>回空间侧景观设计方案 | 白婧 | 中国 | 景观与环境共生 |
| 代谢拦截与循环利用：<br>在埃塞俄比亚将具有破坏性的蝗虫生物量转化为农业生态催化剂 | 李寒池 | 中国 | 景观与环境共生 |
| 心流慢行：城市滨水景观空间活力再生计划 | 傅琍璇 | 中国 | 景观与环境共生 |
| “好利来” × “秀场” | 甄嘉琪、林厚汶、萧翰林 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 林·意 | 苏之晗 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 龙马精神·东西共鸣——<br>中法马文化交流展 | 白婧 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 博物馆展示空间设计：<br>雄阙筑长安厚垣藏岁月——<br>盛唐城阙文化博物馆 | 杜东煜、司佳音、杨柳、公宇轩 | 中国 | 室内与空间营造 |
| 多彩山川 | 任超 | 中国 | 室内与空间营造 |

## IAI社会价值设计奖

IAI Social Value Design Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 《叠影时序：城市漫游指南》 | 康紫璇 | 中国 | 城市更新与公共环境设计 |
| 链通城乡·数智助农 | 赵硕 | 中国 | 乡村振兴与地域文化设计 |
| 阿得博韵 | 陈若玥 | 中国 | 乡村振兴与地域文化设计 |
| 《拾光帧》 | 康紫璇 | 中国 | 乡村振兴与地域文化设计 |

## IAI视觉传播设计奖

IAI Visual Communication Design Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 凡人修仙传 | 戴羚莹 | 新加坡 | 公共视觉与文化传播设计 |
| “诗约四海”全球中文诗友会暨中国汉字艺术设计综合展演 | 郑东隅 | 中国 | 公共视觉与文化传播设计 |
| 抚远市城市品牌形象 | 焦林毅、李水斌、黄天、林茵茵、谢美欣 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 枫夜 | 邵先祥 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 《瑶乡新礼》 | 周思宏 | 中国 | 品牌视觉系统设计 |
| 《客锦 · 莲余》 | 黄炜 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 苍洱蓝韵·宝相缠枝——扎染纹样设计 | 盛丹 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 西秦刺绣 | 彭慧甜 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 北方传统纹样现代化品牌设计与转换 | 胡锦泽 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 福禄寿禧 | 苏之晗 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| The Pilcrows | Sarah Binte Saifuddin | Singapore | 平面视觉与信息设计 |
| Boundaries For Sale | 谢思敏 | Singapore | 平面视觉与信息设计 |
| 浮紫 | 于舒晴 | 中国 | 平面视觉与信息设计 |
| 茧 | 于雨瑄 | 中国 | 数字视觉与交互设计 |
| 熵 | 李东澳 | 中国 | 数字视觉与交互设计 |

## IAI碳中和&生态文明设计奖

IAI Carbon Neutrality & Ecological Civilization Design Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 《叶循:棕榈叶可循环珠宝包装设计》 | 周梦梦 | 中国 | 环保材料与循环应用 |

## IAI艺术与身份奖

IAI Art & Identity Award

| 入围作品 | 入围者 | 国籍 | 参赛类别 |
|---|---|---|---|
| 圩格生长 | 李雪菲、李瑞强、唐徹、李嘉禾 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 和合无界：翼马系列 | 钟华 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 忆匣 | 黄若琳 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 千禧大厦考古 之 未归 | 卢毅夫 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 出画的出画 | 孙叶凡 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 伯乐新闻 | 谢瑞持 | 中国 | A类:文化身份与记忆 |
| 《上下，左右？》 | 桂天婳 | 中国 | D类:批判实际与未来思辨 |
| 韶光 | 曹艺丹 | 中国 | 社会议题与公共表达 |

本名单为IAI二十周年特别赛季入围名单，非最终获奖榜单，奖项结果将于12月11日盛典现场揭晓。

This is the shortlist for the IAI 20th Anniversary Special Season, not the final award list. Results will be announced at the Gala on December 11.